

Unterrichtsverteilung, Methodenkompetenzen und Medienkompetenzen in der Jahrgangsstufe 9 ab 2011/12



| Jg. 9 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---------------------|---|--|--|---|---|---|
| D | Texte für die Praktikumsmappe | Kritische Medienanalyse | Analyse und Produktion von Kurzgeschichten | Liebe als literarisches Motiv | Schriftliches und mündliches Argumentieren und Erörtern | Analyse eines Dramas |
| Methoden/ Medien | | Umfrage zu Medienverhalten Interviewtechniken Analysen von Filmsequenzen | | Gedichte analysieren | | Dialoge umsetzen |
| E | Australia | World of work | Teen world and problems | Exploring cities | Lektüre | |
| Methoden/ Medien | | | Englischsprachige Lernsoftware | Elektronische Wörterbücher | | |
| M | Systeme linearer Gleichungen | Ähnlichkeit und Strahlensätze | Reelle Zahlen, Satz des Pythagoras | Kreise und Kreiskörper (Kreis, Kreisausschnitt, Zylinder) | Körper und Flächen (Pyramiden, Kegel) | Untersuchung quadratischer Funktionen und Gleichungen (I) |
| GL | 1. Weltkrieg | Weimarer Republik | Nationalsozialismus- Deutschland wird totalitär | Stadt und Bevölkerung | Grenzen des Wachstums | |
| Methoden/ Medien | | | Zukunftswerkstatt | | Quellenanalyse | |
| NW | Bio: Forschung in der Biologie – Fortschritte in der Medizin Phy: Elektrizität in Natur und Alltag Ch: Stoffe verändern sich und werden verändert | Bio: Gene – Bauanleitung für Lebewesen Phy: Naturwissenschaftliche Grundlagen der Produktion Werkzeuge und Maschinen | Bio: Zeitreise in die Erdgeschichte Ch: Säuren und Laugen Phy: Energie und Umwelt, Energie und Energieträger | Bio: Stationen eines Lebens – Verantwortung für das Leben | Filmanalyse | |
| Methoden/ Medien | Modellvorstellungen entwickeln und visualisieren | Problemstellungen experimentell lösen | | | | |
| AL-HW | Funktion und Einsatz von Geräten | Garverfahren | Ökonomisches, ökologisches Arbeiten | Ernährungslehre | | |
| KU | Pop Art und Referate | Fluchtpunktperspektive Mein Traumzimmer | Übereckperspektive | Methoden der Bildanalyse Zeitperspektive | Umgestaltung eines Kunstwerks (Bildmontage) | Einführung in den Prozess der Abstraktion |
| RE | Atheismus | Genesis Schöpfungsmythen | Lebensentwürfe Liebe Homosexualität | Fundamentalismus Gewalt | | |
| PP | Frage nach der eigenen Identität | Tod und Sterben | Glück und Sinn | Moralische Normen und Werte | Liebe und Freundschaft | |
| SP | Körper wahrnehmen | Laufen, Springen, Werfen | Bewegen an Turngeräten | Gestalten, Tanzen, Darstellen | Sportspiele | |

- Methodenkompetenzen sind all diejenigen Fähigkeiten, die das „Wie“ des Lernens und Arbeitens betreffen. Sie tragen dazu bei, dass Lerninhalte, also der Lernstoff, effektiv erworben und verarbeitet werden können und dass Arbeitsprozesse schneller und besser verlaufen. In diesem Sinn sind Medienkompetenzen, also etwa der Umgang mit Textverarbeitungsprogrammen, als ein Bestandteil der Methodenkompetenz zu verstehen. Grundsätzlich gilt Methodenkompetenz als eine zentrale Voraussetzung für lebenslanges Lernen. In dieser Übersicht wird nur die Einführung oder Vertiefung von Kompetenzen erwähnt, die ein bestimmtes Fach übernimmt, nicht aber die Einübung oder Wiederholung dieser Kompetenzen in anderen Fächern.
- Hinweise zu den Lehrplänen unter <http://www.gebonn.de/schule/angebot/lehrplan.htm>